

# Bad fiddling

**Chorégraphe :** Chrystel DURAND & Séverine FILLION (sept 2019)

**Type:** Danse en Ligne phrasée, 64 comptes 4 murs

**Niveau:** Novice/intermédiaire

**Musique:** Bad Fiddling-The Crazy Pug

SEQUENCE : INTRO –AAB AAAAAA A(16 comptes) AAB AA



## **INTRO(32 COMPTES)**

**1-16 PAUSE**

**17-24 STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD**

1-2Stomp PD croisé devant PG, Pause

3-4Dérouter 1/2 tour à G sur deux temps (garder PdCsur PD)

5-8Stomp PG à côté PD, Pause x3

**25-32 REPÉTER 17-24**

## **PARTIE A(32 comptes)**

**A1-TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK,TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP**

1&2 Chassé devant D G D

3-4 Poser PG devant, Tap pointe PD juste derrière PG

5&6 Chassé en arrière D G D

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**A2 -POINT FWD, SIDE POINT & POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR 1/4 T, POINT-HOOK-POINT-FLICK**

1-2 Pointer PD devant, pointer PD à droite

&3-4 Reculer PD (&), pointer PG devant, pointer PG à gauche

5&6 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 03:00

7&8& Pointer PD devant, Hook D croisé devant jambe G, pointer PD devant, Flick D derrière

**\* RESTART**

**A3-TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT**

1&2 Chassé devant D G D

3-4 PG devant, 1/2 tour à droite 09:00

5&6 Chassé devant G D G

7&8 Stomp PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

**A4 -HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCHCROSS, COASTER STEP**

1&2& Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur PG

3&4& Touche pointe PD à côté du PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

5&6 Scuff D, Hitch genou D, croiser PD devant PG

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**RESTART après 16 comptes à 9:00 sur la 7ème reprise du A après avoir dansé la partie B**

**PARTIE B (32 COMPTES, A 6:00 ET A 3:00)**

***B1-STEP 1/4 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, ROCK FWD***

1-2 PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche

3-4 Croiser PD devant PG, PG à G

5-6 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G et PG devant

**Option style** : Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5

7-8 Rock step D devant, revenir sur le PG

***B2 -BACK ROCK WITH ARMS, STEP 1/2 TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF***

1-2 Rock step D derrière en pivotant le buste 1/4 tour à D (+ bras\*), revenir sur le PG et buste de face\* Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant

3-4 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche

5-6 PD devant, scuff G

7-8 PG devant, scuff D

***B3 -REPRENDRE CES 16 COMPTES***