

KNOCKIN' BOOTS

Chorégraphe: Arnaud Marraffa (avril 2019)
Type: Danse en Ligne, 32 comptes, 4 murs (restart)
Niveau: Débutant
Musique: Knockin' Boots – Luke Bryan



Intro : Démarrer la danse sur les paroles
(attention presque tout de suite !)

1/-[1-8] TOE STRUT, TOE STRUT, V STEP

1-2 Poser plante PD devant, abaisser le talon au sol
3-4 Poser plante PG devant, abaisser le talon au sol
(Option : Snap, claquez des doigts sur les comptes 2 & 4)
5-6 Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G
7-8 Ramener PD au centre, ramener PG côté PD (avec PdC sur PG)

2/-[9-16] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER , BACK, TOUCH

1-2 Poser PD à D, touch plante PG côté PD
3-4 Poser PG à G, touch plante PD côté PG
(Option : Snap, claquez des doigts sur les comptes 2 & 4)
5-6 Poser PD à D, poser PG côté PD (avec PdC sur PG)
7-8 Poser PD derrière, touch PG côté PD
***Restart ici au 11ème mur, sur le 8ème compte faire STOMP PG à la place du TOUCH PG
Cela vous permettra de repartir sur le bon appui !**

3/-[17-24] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FWD, TOUCH

1-2 Poser PG à G, touch PD côté PG
3-4 Poser PD à D, touch PG côté PD
(Option : Snap, claquez des doigts sur les comptes 2 & 4)
5-6 Poser PG à G, poser PD côté PG (avec PdC sur PD)
7-8 Poser PG devant, touch PD côté PG

4/-[25-32] VINE, TOUCH, VINE ¼ TURN, BRUSH

1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
3-4 Poser PD à D, frotter la plante du PG au sol vers l'avant côté PD
5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG
7-8 Poser PG ¼ tour à G devant, frotter la plante du PD au sol vers l'avant côté PG

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Fiche réalisée par MC Lesage-Lorin pour Danse et Country 56

www.danse-et-country.fr