

# Ghost Town

**Chorégraphe :** Arnaud Marraffa (Avril 2018)  
**Chorégraphie écrite pour le Festival**  
**« The Green Escape »**

**Type:** Danse en Ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

**Niveau:** débutant

**Musique:** Ghost Town – Sam Outlaw  
Intro : 16 comptes (sur les parole)s



## **1/- VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD  
3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG  
7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

## **2/- VINE TO L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG  
3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD  
7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

**\*Restart ici au 12ème mur !**

## **3/-SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN STEP**

1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG  
3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC, revenir sur le PG  
5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG  
7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

## **4/ TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS**

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC  
3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC  
5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD