

Hurts like a chacha

(Wild Card Dance: Cristal boots award 2017)



Chorégraphe : Simon Ward, Fred Whitehouse, Daniel Trepât
(Octobre 2017)

Type: Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts

Niveau: Intermédiaire

Musique: Nothing Ever Hurt Like You de James Morrison
Intro: 40 comptes

1/- CROSS, ¼ TURN L WITH DRAG, STEP FWD, STEP LOCKSTEP, STEP FWD, STEP SPIRALE ¾ TURN R, SIDE.

1-2-3 PG croise devant PD, ¼ de tour à G (PdC PG) PD glisse vers PG, PD devant. (9:00)

4&5 Triple Lock AV PG, PD, PG.

6-7-8 PD devant, PG devant et pivoter de ¾ de tour à D, PD à D. (6:00)

2/- TOUCH WITH SNAP, HIP L R, ¼ TURN L X2, WEAVE, HOLD

1-2-3 PG touche vers PD en claquant des doigts et regardez à D, (PdC PG) pousser les hanches à G, (PdC PD) Pousser les hanches à D.

4-5 ¼ de tour à G PG devant (3:00), ¼ de tour à G PD à D. (12:00)

6&7-8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, Pause. (12:00)

3/- SIDE, CROSS SWEEP, CROSS, SIDE, 1/8 TURN L, STEP R-L, STEP LOCKSTEP, STEP.

&1 PD à D, PG croise derrière PD avec Sweep PD de l'AV vers l'AR.

2-3-4-5 PD croise derrière PG, PG à G, 1/8 de tour à G PD devant, PG devant. (10:30)

6&7-8 Triple Lock AV PD, PG, PD, PG devant. (10:30)

4/- ½ TURN R, HEAD MOVE, HEEL SWIVEL X2, STEP, SPIRAL R, CHASSE R

1-2-3 Pivot ½ tour à D sur PG, Tourner la tête par-dessus l'épaule G, Revenir. (4:30)

&4&5 (PdC PG) Swivel Talon PD à D, Revenir, Swivel Talon à D, Revenir.

6-7 1/8 de tour à D PD devant (6:00), PG à G avec Spiral ½ tour à D (12:00)

8&1 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.

5/ HOLD, BALL CROSS, SIDE, ½ TURN TOUCH WITH KNEE SWITCHES. (HEAD MOVEMENT)

2&3-4 Pause, PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G.

5&6& PD touche vers PG et rentrer genou D, ¼ de tour à D PD rejoint PG (3:00), PG touche vers PD et rentrer genou G (baisser la tête), PG rejoint PD.

7&8& PD touche vers PG et rentrer genou D (Relever la tête), ¼ de tour à D (6:00) PD rejoint PG, PG touche vers PD et rentrer genou G (Baisser la tête), PG rejoint PD. (6:00)

6/- KICK, WALK R-L, STEP LOCKSTEP, ROCKSTEP, ½ TURN L, STEP FWD

1-2-3 Kick PD et relever la tête, marche PD, PG.

4&5 Triple AV Locké PD, PG, PD.

6-7 Rock PG devant, Revenir sur PD.

8 ½ tour à G PG devant. (12:00).

***Restart ici mur 2 & mur 4**

7/- 3 X TURN HIP ROLLS WITH CROSS, OUT-OUT- IN- CROSS

1-2 ¼ de tour à G PD à D (Pousser les hanches de G à D), PG croise devant PD. (9:00)

3-4 ¼ de tour à G PD à D (Pousser les hanches de G à D), PG croise devant PD. (6:00)

5-6 ¼ de tour à G PD à D (Pousser les hanches de G à D), PG croise devant PD. (3:00)

&7&8 PD à D, PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD.

8/- DIAGONAL KICK & SIT, SWIVEL L, ¼ TURN L SWIVEL R, STEP ½ TURN L, KICK, TOGETHER

1&2 Kick PD diagonale AVD, PD à D, Plier les genoux et prendre une position assise. (PdC PD)

3-4 Swivel des Talons à G, Swivel des Talons à D avec ¼ de tour à G (PdC PD) (12:00)

5-6-7 PG devant, PD devant, ½ tour à G PG devant. (6:00)

8& Kick PD devant, PD rejoint PG. (6:00)

***Restarts:** Aux Murs 2 et 4 après 48 comptes

Remplacer le compte 8 par une pointe à G.