

# Champagne Promise

Chorégraphe : Tina Argyle (mars 2017)

Type: Danse en Ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 tag

Niveau: débutant

Musique: " Champagne Promise " de David Nail  
Intro: 4x8 temps



## **1/- WEAVE POINT, CROSS, ¼ TURN LEFT SHUFFLE BACK**

- 1 – 2 Poser le PD croisé devant le PG, poser le PG à G
- 3 – 4 Poser le PD croisé derrière le PG, toucher pointe PG à G (ouverture du corps diagonale D)
- 5 – 6 Poser le PG croisé devant le PD, ¼ T à G en posant le PD derrière (09:00)
- 7 & 8 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

## **2/- RIGHT ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN**

- 1 – 2 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 3 & 4 ¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à G en posant le PD derrière
- 5 – 6 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
- 7 & 8 ¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à D en posant le PG derrière

## **3/- BACK, TOUCH X2 ANCHOR ROCK BACK WITH TOE TOUCH, WALK FWD X2, TRIPLE STEP FWD**

- &1 Poser le PD dans la diagonale arrière D, toucher le PG à côté du PD
- &2 Poser le PG dans la diagonale arrière G, toucher le PD à côté du PG
- &3 – 4 Poser le PD derrière, toucher le PG devant en inclinant le genou G légèrement, poser le PG
- 5 – 6 Poser le PD devant, poser le PG devant

### **\*\* TAG ici sur le mur 8 : faire simplement 2 marches devant**

- 7 & 8 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

## **4/-ROCK FWD, ½ SHUFFLE TURN X2, SAILOR 1/8 TURN**

- 1 – 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant
- 5 & 6 ¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à G en posant le PD derrière
- 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G en ouvrant le corps diagonale G

**\*\*TAG sur le mur 8 :** après le compte 22, poser le PD devant, poser le PG devant et recommencer la danse.