

DANCING AROUND IT

Chorégraphe : Dan Albro (2016)
Type: Danse en ligne, 32 comptes–4 murs, 1 restart
Niveau: Débutant/intermédiaire
Musique: Dancing Around It / Charles Kelley 110 BPM
Intro: 32 temps



1/- ANGLE STEPS (10:30), CROSS, & HEEL (1:30), ANGLE STEPS, CROSS, & HEEL (12:00)

1-2 Marche dans diagonale G, PD devant - PG devant 10:30
3 & Croiser le PD devant le PG, Pose PG à G avec 1/8 de tour à D
4& Pose Talon D devant en diagonale à D, ramène - PD à côté du PG 01:30
5-6 Marche dans diagonale D, PG devant - PD devant
7& Croiser le PG devant le PD, Pose PG à G avec 1/8 de tour à G 12:00
8& Talon G devant, ramène PG à côté du PD

2/-- STEP, ½ PIVOT, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE ½ TURN, COASTER CROSS

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à G 06:00
3-4 Pivot 1/2 tour à D – pose PG devant 12:00
5 Pivot 1/2 tour à D 06:00
6&7 1/2 tour à D et Shuffle G D G, en reculant 12:00
8& PD derrière - PG à côté du PD

***Restart**

3/- CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE ¼ TURN,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté vers la droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche, 1/4 de tour à gauche 09:00

4/- FULL TURNING SHUFFLE BOX "DANCING AROUND IT"

1&2 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté vers D 06:00
3&4 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté vers G 03:00
5&6 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté vers D 12:00
7&8 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté vers G 09:00

***Restart :** Durant le mur 5, face à 12:00 heures, faire les 16 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début