

She's with me

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (septembre 2018)

Type: Danse en Ligne phrasée , 72 comptes

Niveau: Intermédiaire

Musique: She's With Me – High Valley



Démarrer la danse 16 comptes après l'intro

Séquence : A B C A B A A' B B C A A

Partie A :

1/- STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH

1 Poser PD à D

2&3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD

5&6 Pointer PD à D, ramener

&7&8 Ramener PG côté PD, talon PD devant, ramener PD côté PG, touch PG côté PD

2/- STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH

1 Poser PG à G

2&3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G,

5&6 Pointer PG à G, ramener P

&7&8 Ramener PD coté PG, talon PG devant, ramener PG

3/- MODIFIED ½ MONTEREY TURN, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT)

1-2& Rock step PD à D, ½ tour à D et ramener PD coté PG

3-4 Rock step PG à G (finir PdC sur PD)

5&6 Sailor step PG (finir PdC PG)

7&8 Sailor step PD (finir PdC PD)

4/- HEEL GRIND ¼ TURN, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK, ¼ TURN

1-2 Talon PG devant (pointe PG

3&4 Pas chassé PG derrière

5-6 Rock step PD derrière (finir sur PdC PG)

7-8 ¼ tour à G et faire grand pas PD

Partie A' : Faire les 16 premiers comptes de la Partie A

Partie B :

1/- DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN'CHAIR

1-2 Avancer PD en diagonale avant D,

&3&4 Poser PD à côté PG, poser talon G en avant, rassembler PG à côté PD, p

&5-8 Ramener PD à côté PG avec PdC,

2/- DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN'CHAIR

- 1-2 Avancer PG en diagonale avant G, croiser PD
- &3&4 Poser PG à côté PD, poser talon D en avant, rassembler PD à côté PG, poser talon G
- &5-8 Ramener PG à côté PD avec PdC, rockin'chair PD en diag. D (finir PdC sur PG)

3/- TRIPLE STEP BACK, BACK x2,

- 1&2 Pas chassé PD derrière
- 3-4 Reculer PG, reculer PD
- 5&6 Coaster step PG
- 7&8 Kick ball change PD sur place

4/- STEP TURN x2, JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G, poser PD devant, pivoter ½ tour à G
- 5-8 Jazz box PD sur place (croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D,

Partie C :

1/- ROLLING VINE RIGHT & LEFT

- 1-8 Rolling vine à D, touch PG côté PD, rolling vine à G, touch PD côté PG